Les conflits en classe

Éléments de synthèse pour guider la réflexion

Un co	nflit peut survenir :
•	entre deux élèves (voire davantage); entre un élève et le professeur; entre « la classe » et le professeur.
☐ Il peu	concerner:
•	les relations humaines ; le rapport à l'autorité, à la Loi, aux règles ; les pratiques pédagogiques ; les situations didactiques.
☐ Il peut être :	
•	ressenti mais pas nettement exprimé (conflit « larvé »), ou exprimé, de façon « polie », ou plus ou moins violemment ; nouveau, ou déjà apparu une ou plusieurs fois ; susceptible ou non de s'étendre à d'autres élèves, plus ou moins rapidement.
☐ Sur le façons	coup, en fonction notamment de ces éléments, le professeur peut réagir de plusieurs :
•	« ignorer » le conflit (s'il estime qu'il est bénin et qu'il restera ponctuel, et qu'il ne veut pas perturber la continuité de la séance pour si peu) ; annoncer qu'il sera traité plus tard (entretien après la séance avec l'élève ou les élèves concernés, ou discussion avec la classe lors de la séance suivante, par exemple) ; le traiter à chaud, soit « en privé », avec l'élève ou les élèves concernés (pendant que les autres travaillent), soit devant la classe entière ; le traiter en discutant, ou en sanctionnant, ou, plus rarement, en intervenant physiquement (dans les cas extrêmes, par exemple lorsque la sécurité est menacée).
☐ La résolution du conflit peut prendre plusieurs formes :	
•	le conflit peut être réglé par la discussion (différée ou non), ou par une sanction appropriée ; malheureusement, dans certains cas, il n'est que « refoulé » (et risque de réapparaître plus tard) ; il peut nécessiter l'explicitation ou la renégociation de certaines règles de vie ou de

• il peut amener une remise en cause, par le professeur, d'une ou plusieurs de ses pratiques

• la résolution peut impliquer d'autres adultes de l'établissement (professeur principal,

pédagogiques, ou de son comportement en tant que personne;

équipe des professeurs de la classe, CPE, etc.) ou les familles.

travail;

Rémi Duvert ~ 2014