

Guide pour l'« analyse a priori » d'une séance d'enseignement

Dans ce qui suit, le mot « **activités** » désigne « ce qu'ont à faire les élèves » : exercices, problèmes, recherches, productions... ; avec les consignes de travail, ainsi que les supports (fiches, livres, oeuvres d'art, logiciels...) et / ou le matériel à disposition (en sciences, technologie, géométrie, musique, EPS...).

Les « **modalités de travail** » peuvent se résumer en cinq catégories : travail individuel, travail à deux, travail en petits groupes « autonomes », travail en atelier dirigé, travail en classe entière.

Une **séquence** d'enseignement est une suite de séances, axée sur une notion, un thème, une compétence, un objectif ; une **séance** dure en général au maximum une heure, et est axée sur un objectif spécifique évaluable concrètement ; une **phase** est une partie d'une séance, qui se distingue des autres phases par son enjeu (introduction, recherche, production, mise en commun, débat, synthèse, réinvestissement, etc.) ou sa modalité de travail (voir plus haut).

Construire une analyse a priori d'une séance ou d'une phase de séance, c'est répondre à quelques questions comme celles-ci :

- **quelles sont mes attentes précises, vis-à-vis de mes élèves, en termes d'acquisitions (connaissances et compétences) ou d'évolution de leurs acquis ?**
- **en quoi les activités et les modalités de travail que je prévois vont-elles favoriser les apprentissages visés ?**
- **quelles sont les différentes procédures, démarches, et productions envisageables de la part de mes élèves ?**
- **quelles sont les erreurs et difficultés prévisibles (voire attendues) chez mes élèves ? Comment vais-je réagir lorsqu'elles se produiront ?**
- **quelles difficultés vais-je sans doute rencontrer moi-même, par exemple dans la prise en compte des hétérogénéités des élèves, la gestion du groupe-classe, du matériel, du temps... ?**

L'analyse *a posteriori*, parfois appelée « bilan », consiste en une interprétation des écarts entre ce qui était prévu et ce qui s'est effectivement passé ou réalisé, et débouche sur les remédiations à mettre éventuellement en place, et / ou sur les alternatives possibles pour améliorer l'efficacité des séances futures. Le caractère formateur des analyses *a posteriori* dépend beaucoup de la qualité des analyses *a priori*.