

## Quelques « modèles d'apprentissage / enseignement »

*N.B. : le mot « modèle » n'est pas employé ici au sens de « modèle à suivre », mais au sens de « schématisation » ; d'autre part il n'y a pas a priori de modèle meilleur que les autres, chaque modèle est plus ou moins adapté à chaque situation.*

	La « transmission », « l'empreinte »	Le « conditionnement », le « béhaviorisme »	Le « bain », « l'expérience »	Le « constructivisme », le « socio-constructivisme »
But	« Faire passer » des messages, des savoirs.	Faire acquérir des automatismes, des habitudes.	Faire pratiquer.	Faire comprendre.
Types de savoirs concernés	Savoirs « déclaratifs ».	Savoir-faire « techniques », observables.	Savoir-faire « globaux », savoir-être.	Concepts, savoirs abstraits, complexes.
Représentations mentales de l'élève	Un vase ou une page blanche à remplir, une cire à modeler...	Un individu au « profil cognitif » semblable à celui des autres...	Quelqu'un qui aime agir, chercher...	Quelqu'un qui a déjà des savoirs et son propre « profil cognitif »...
Représentations mentales de l'acte d'apprendre	Réception et assimilation de savoirs exposés, émis ; attention, mémorisation.	Réponses et comportements attendus face à des stimuli proposés ; progression par « petites marches ».	Apprentissage par l'action, par l'entraînement ; par tâtonnement ; par plaisir, aussi.	Construction personnelle de son savoir, transformation de représentations mentales erronées ou incomplètes en représentations plus élaborées.
Rôle des interactions avec les autres	Assez faible.	Faible.	Assez important.	Important.
Représentations mentales du professeur et de l'acte d'enseigner	Un détenteur de savoirs, qui les communique, les transmet, qui explique clairement...	Un « technicien », qui propose de bonnes progressions d'exercices, des remédiations si besoin...	Un organisateur, qui met en place des conditions favorables à l'apprentissage...	Un « médiateur », un entraîneur, qui propose des situations-problèmes, favorise la verbalisation...
Représentations mentales de l'erreur	Une faute de l'élève ; à sanctionner...	Un « bogue » du dispositif ; à éviter...	Une étape normale, provisoire...	Un passage obligé de l'apprentissage, un moteur, un point d'appui ; à faire émerger et à traiter...
Conditions d'efficacité du modèle	Élèves motivés <i>a priori</i> ; culture et langage partagés...	Matériel adapté...	Élèves qui donnent du sens à ce qu'ils font...	Situations-problèmes pertinentes et motivantes...